

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA OBCEGO w Publicznej Szkole Podstawowej Nr 1 im. Juliusza Słowackiego w Krapkowicach

I. Ogólne zasady oceniania uczniów

1. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczyciela postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności oraz jego poziomu w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania, opracowanych zgodnie z nią.
2. Nauczyciel:
 - a) informuje ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie;
 - b) udziela uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju;
 - c) udziela uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
 - d) motywuje ucznia do dalszych postępów w nauce;
 - e) dostarcza rodzicom informacji o postępach, trudnościach w nauce oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.
3. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców.
4. Nauczyciel uzasadnia ustaloną ocenę w sposób określony w statucie szkoły.
5. Ocenianie uczniów mających specjalne potrzeby edukacyjne odbywa się zgodnie z dostosowaniami zapisanymi w opiniach i orzeczeniach wydanych przez Poradnię Pedagogiczno – Psychologiczną.
6. Sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne są udostępniane do wglądu uczniowi lub jego rodzicom na zasadach określonych w Wewnętrznych Zasadach Oceniania (WZO), które zawarte są w statucie szkoły.
7. Warunki i sposób oceniania z języka obcego są zgodne z WZO.
8. Uczniowi przysługuje 3 „nieprzygotowanie” (np), bez podania przyczyny z wyłączeniem zajęć, na których odbywają się zapowiedziane kartkówki i sprawdziany. Przekroczenie ustalonego limitu skutkuje oceną niedostateczną.

II. Formy oceniania ucznia

1. **Praca klasowa (sprawdzian)** przeprowadzana jest w formie pisemnej, a jej celem jest sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia z części lub całości danego działu.
 - a) Uczeń jest informowany o planowanej pracy klasowej (sprawdzianie) z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem.
 - b) Przed każdą pracą klasową (sprawdzianem) nauczyciel podaje jej zakres programowy.
 - c) Każdą pracę klasową (sprawdzian) poprzedza lekcja powtórzeniowa, podczas której nauczyciel zwraca uwagę uczniów na najważniejsze zagadnienia z danego działu.
 - d) Zasady uzasadniania oceny z pracy klasowej (sprawdzianu), jej poprawy oraz sposób przechowywania prac regulują WZO.
 - e) Praca klasowa umożliwia sprawdzenie wiadomości i umiejętności na wszystkich poziomach wymagań edukacyjnych – od koniecznego do wykraczającego.
 - f) Zasada przeliczania oceny punktowej na stopień szkolny jest zgodna z WZO.
 - g) Zadania z pracy klasowej są przez nauczyciela omawiane i poprawiane po oddaniu prac.

2. **Kartkówka** jest traktowana jak odpowiedź i przeprowadzana jest w formie pisemnej, a jej celem jest sprawdzenie wiadomości i umiejętności ucznia z zakresu programowego obejmującego maksymalnie trzy ostatnie jednostki lekcyjne.
 - a) Nauczyciel nie ma obowiązku uprzedzania uczniów o terminie i zakresie programowym kartkówki.
 - b) Kartkówka jest tak skonstruowana, by uczeń mógł wykonać wszystkie polecenia w czasie nie dłuższym niż 15 minut.
 - c) Kartkówka jest oceniana w skali punktowej, a liczba punktów jest przeliczana na ocenę zgodnie z zasadami WZO.
 - d) Umiejętności i wiadomości objęte kartkówką wchodzi w zakres pracy klasowej przeprowadzanej po zakończeniu działu i tym samym zła ocena z kartkówki może zostać poprawiona pracą klasową.
 - e) Zasady przechowywania kartkówek reguluje WZO.
3. **Odpowiedź ustna** obejmuje zakres programowy aktualnie realizowanego działu. Oceniając odpowiedź ustną, nauczyciel bierze pod uwagę:
 - a) zgodność wypowiedzi z postawionym pytaniem,
 - b) prawidłowe posługiwanie się pojęciami,
 - c) zawartość merytoryczną wypowiedzi,
 - d) sposób formułowania wypowiedzi.
4. **Praca domowa** jest pisemną lub ustną formą ćwiczenia umiejętności i utrwalania wiadomości zdobytych przez ucznia podczas lekcji.
 - a) Pisemną pracę domową uczeń wykonuje w zeszycie, w zeszycie ćwiczeń lub w formie zleczonej przez nauczyciela.
 - b) Brak pracy domowej oceniany jest zgodnie z WZO.
 - c) Przy wystawianiu oceny za pracę domową nauczyciel bierze pod uwagę samodzielność i poprawność wykonania.
5. **Aktywność i praca ucznia na lekcji** są oceniane za pomocą plusów i minusów.
 - a) Plus uczeń może uzyskać m.in. za:
 - samodzielne wykonanie krótkiej pracy na lekcji,
 - krótką prawidłową odpowiedź ustną,
 - aktywną pracę w grupie,
 - pomoc koleżeńską na lekcji przy rozwiązaniu problemu,
 - dodatkowe zadanie
 - b) Minus uczeń może uzyskać m.in. za:
 - brak przygotowania do lekcji (np. brak przyrządów, zeszytu, zeszytu ćwiczeń),
 - brak zaangażowania na lekcji.
 - brak zadania domowego
 - c) Sposób przeliczania plusów i minusów na oceny:
 - za uzyskanie pięciu „+” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą
 - za uzyskanie pięciu „-” uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
6. **Ćwiczenia praktyczne** obejmują zadania praktyczne, które uczeń wykonuje podczas lekcji. Oceniając je, nauczyciel bierze pod uwagę:
 - a) wartość merytoryczną,
 - b) dokładność wykonania polecenia,
 - c) staranność,

d) w wypadku pracy w grupie stopień zaangażowania w wykonanie ćwiczenia.

7. **Prace dodatkowe** obejmują dodatkowe zadania dla zainteresowanych uczniów, prace projektowe wykonane indywidualnie lub zespołowo, przygotowanie gazetki ściennej, wykonanie pomocy naukowych, prezentacji. Oceniając ten rodzaj pracy, nauczyciel bierze pod uwagę m.in.:

- a) wartość merytoryczną pracy,
- b) estetykę wykonania,
- c) wkład pracy ucznia,
- d) sposób prezentacji,
- e) oryginalność i pomysłowość pracy.

8. **Szczególne osiągnięcia** uczniów, w tym udział w konkursach przedmiotowych, szkolnych i międzyszkolnych, są oceniane zgodnie z zasadami zapisanymi w WZO.

III. Ogólne kryteria oceniania ucznia.

1. Klasa 1

a) ocena celująca; uczeń:

- opanował zakres materiału klasy I w stopniu bardzo dobrym i posiada umiejętności pozaprogramowe na tym etapie nauki,
- rozumie wypowiedzi nauczyciela w tempie zbliżonym do naturalnego,
- płynnie wypowiada się na podniesiony temat, np. obrazka,
- udziela odpowiedzi i posiada znajomość słów na tematy poza podręcznikowe,
- czyta płynnie tekst poza podręcznikowy, rozumie większość słów
- potrafi napisać kilka prostych informacji na swój temat,
- odznacza się dużą aktywnością w pracy na lekcji,
- osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych wewnątrzszkolnych i zewnętrznych, wykonuje nadobowiązkowe zadania.

b) ocena bardzo dobra; uczeń:

- opanował zakres materiału klasy I w stopniu całościowym, bardzo dobrym,
- rozumie sens dłuższej, wolnej wypowiedzi oraz proste pytania, polecenia i odpowiedzi,
- potrafi w kilku zdaniach w miarę płynnie, powiedzieć coś o sobie (w ramach wyuczonych zwrotów),
- korzysta z książki w sposób kreatywny, potrafi korzystać ze słowniczka obrazkowego w podręczniku,
- w miarę samodzielnie uzupełnia ćwiczenia,
- bezbłędnie nazywa i ustnie opisuje przedmioty w najbliższym otoczeniu,
- bierze udział w mini przedstawieniach teatralnych, wyuczonych scenkach,
- samodzielnie wyszukuje konkretne, proste informacje w usłyszanym tekście.

c) ocena dobra; uczeń:

- opanował w dobrym stopniu zakres materiału klasy I,
- rozumie krótkie dialogi z płyt, wypowiedzi nauczyciela, umie na nie zareagować werbalnie i niewerbalnie,
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu,
- recytuje większość podręcznikowych wierszyków i rymowanek,

- zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów,
- rozróżnia znaczenie wyrazów o podobnym brzmieniu,
- wyszukuje konkretne, proste informacje w usłyszanym tekście, gdy jest wspierany gestem, obrazkiem,
- wykonuje ćwiczenia o średnim poziomie trudności w zeszyte ćwiczeń.

d) ocena dostateczna; uczeń:

- częściowo opanował zakres materiału klasy I,
- od czasu do czasu rozumie polecenia nauczyciela i odpowiednio na nie reaguje,
- umie się przywitać, przedstawić, powiedzieć co lubi, nazwać podstawowe obiekty w najbliższym otoczeniu z pomocą kolegów i nauczyciela,
- potrafi sformułować prostą wypowiedź (pytanie, odpowiedź) przy pomocy nauczyciela,
- recytuje łatwiejsze wierszyki i rymowanki,
- reaguje w podstawowych sytuacjach życia codziennego,
- rozumie sens dialogu opartego na wcześniej poznanym wzorze,
- nazywa częściowo obiekty w najbliższym otoczeniu.

e) ocena dopuszczająca; uczeń:

- opanował zakres materiału klasy I w stopniu minimalnym,
- reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela niewerbalnie, gdy są wspierane gestem, obrazkami lub przedmiotami,
- przy pomocy nauczyciela, kolegów potrafi sformułować prostą odpowiedź,
- posiada niewielką znajomość słownictwa,
- rozumie pojedyncze słowa usłyszanego dialogu, bez kontekstu,
- powtarza wyraz lub łatwą wypowiedź.

f) ocena niedostateczna; uczeń:

- nie opanował wiadomości i umiejętności programowych,
- nie osiągnął kompetencji niezbędnych do dalszej edukacji, nawet przy indywidualnym wsparciu w niektórych funkcjach.

2. Klasa 2 i 3

a) ocena celująca; uczeń:

- rozumie wypowiedzi nauczyciela w tempie zbliżonym do naturalnego,
- płynnie wypowiada się na podniesiony temat, np. obrazka,
- udziela odpowiedzi i posiada znajomość słów na tematy poza podręcznikowe,
- czyta płynnie tekst pozapodręcznikowy, rozumie większość słów,
- potrafi napisać kilka informacji na swój temat,
- osiąga sukcesy w konkursach przedmiotowych wewnątrzszkolnych i zewnętrznych, wykonuje zadanie nadobowiązkowe,
- jest aktywny, pilny i systematyczny.

b) ocena bardzo dobra; uczeń:

- rozumie sens dłuższej, wolnej wypowiedzi ze słuchu,
- rozumie ogólny sens prostego dialogu, potrafi wybrać z niego większość krótkich informacji,
- potrafi w kilku zdaniach, w miarę płynnie, powiedzieć coś o sobie bądź swobodnie komunikuje się za pomocą wyuczonych zwrotów,

- korzysta z książki w sposób kreatywny,
 - czyta płynnie znane teksty,
 - rozumie ogólnie sens tekstu czytanego,
 - samodzielnie uzupełnia ćwiczenia,
 - poprawnie uzupełnia zdania odpowiednim wyrazem, łączy pytania i odpowiedzi w kartach pracy i testach,
 - znane wyrazy pisze bezbłędnie z pamięci, bezbłędnie przepisuje z tablicy i książki,
 - zna słownictwo przewidziane programem,
 - nie popełnia błędów w zakresie wymowy.
- c) ocena dobra; uczeń:**
- rozumie krótkie dialogi z płyty, wypowiedzi nauczyciela, potrafi na nie zareagować - czasem z pomocą kolegów,
 - na zadane proste pytanie tworzy samodzielnie odpowiedź,
 - dość płynnie czyta podręcznikowe komiksy, scenki, dialogi, opowiadania,
 - radzi sobie z pisownią podstawowych słów, popełnia niewielkie błędy,
 - potrafi w razie potrzeby znaleźć potrzebne wyrazy w tekście słuchanym i czytanim,
 - zazwyczaj uzupełnia zdania odpowiednim wyrazem, łączy pytania i odpowiedzi w kartach pracy i testach popełniając nieznaczne błędy,
 - posiada odpowiedni zasób słownictwa,
 - przeważnie rozumie ogólnie sens tekstu czytanego, słuchanego,
 - popełnia drobne błędy w zakresie wymowy, które potrafi skorygować.
- d) ocena dostateczna; uczeń:**
- rozumie proste polecenia nauczyciela i odpowiednio na nie reaguje,
 - rozumie ogólny sens krótkiego dialogu,
 - posiada podstawowy zasób słownictwa,
 - na testach i w kartach pracy wykonuje zadania o podstawowym stopniu trudności, oparte na wzorach poznanych wcześniej,
 - formułuje prostą wypowiedź przy pomocy nauczyciela lub rówieśników,
 - potrafi przeczytać zadany krótki tekst,
 - łatwiejsze wyrazy pisze samodzielnie,
 - poprawnie przepisuje z książki lub tablicy,
 - poprawia błędy wymowy z pomocą nauczyciela.
- e) ocena dopuszczająca; uczeń:**
- reaguje na podstawowe polecenia nauczyciela,
 - przy pomocy nauczyciela, kolegów potrafi sformułować prostą odpowiedź w ramach wyuczonych prostych zwrotów,
 - powtarza wyraz lub łatwą wypowiedź,
 - czyta zdanie lub wyraz wskazany przez nauczyciela,
 - stara się przepisać prosty tekst z tablicy,
 - poprawia błędy wymowy z pomocą nauczyciela.
- f) ocena niedostateczna; uczeń**
- nie opanował wiadomości i umiejętności programowych,
 - nie osiągnął kompetencji niezbędnych do dalszej edukacji, nawet przy indywidualnym wsparciu w niektórych funkcjach.

3. Klasy 4 - 8

Ocena	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre konstrukcje wykraczające poza jego ramy – z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym – posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce – zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażen z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet – wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych – bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom – niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału – buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym – zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce – czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe – zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe – bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału – buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym – zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce – przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe – przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	<ul style="list-style-type: none"> – zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału – buduje zdania, które nie zawsze są spójne - zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu – na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie – nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe - prace zawierają błędy – rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
2	<ul style="list-style-type: none"> – słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym - uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy – dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem – potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych – sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe – nie uczestniczy aktywnie w zajęciach - nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów
1	<ul style="list-style-type: none"> – nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału – nie zna podstawowych słów i wyrażen – nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela – bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści

ocena	Czytanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> - regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach - rozumie przeczytane teksty - z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora - na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję - zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów - technika czytania - czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) - podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	<ul style="list-style-type: none"> - czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma, książki w uproszonych wersjach - rozumie przeczytane teksty - potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora - na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję - zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów - technika czytania - czyta prawidłowo - podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora - czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję - przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów - technika czytania - czyta popełniając nieliczne błędy - podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	<ul style="list-style-type: none"> - nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora - popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań - czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję - czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów - technika czytania - czyta, popełniając liczne błędy - czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	<ul style="list-style-type: none"> - z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty - nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego - przy wykonywaniu najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań - najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji - sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów - technika czytania - czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy
1	<ul style="list-style-type: none"> - zwykle nie czyta tekstów zawartyc w podręczniku - jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartyc w nim informacji - nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszyc zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu

	<ul style="list-style-type: none"> – niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy – nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów – technika czytania - czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie
--	---

Ocena	Słuchanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze – rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować – potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego – potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować – na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu - zawsze potrafi uzasadnić swój wybór – z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację – bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
5	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach zawartych w podręczniku – rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować – potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego – na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami - uczeń potrafi uzasadnić swój wybór – rozróżnia dźwięki i intonację – aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach zawartych w podręczniku rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować – zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego – na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami - zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję – rozróżnia większość dźwięków – przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach zawartych w podręczniku – nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens – nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować – nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego – na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami - popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór – mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu

2	<ul style="list-style-type: none"> – nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach zawartych w podręczniku – zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu – zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować – sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego – na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami - zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy – zwykle nie rozróżnia dźwięków – uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu
1	<ul style="list-style-type: none"> – nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach zawartych w podręczniku – nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami – jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi – nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego – błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela – nie rozróżnia dźwięków – uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy

Ocena	Mówienie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa – poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe – ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć – w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany – w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	<ul style="list-style-type: none"> – dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową – potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału – dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału – ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć – w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany – w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	<ul style="list-style-type: none"> – mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem – dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału – można go zazwyczaj zrozumieć – potrafi włączyć się do rozmowy – w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny – na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami – posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz – wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału – w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym – rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych

2	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy – popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie – czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty – czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować – nie zabiera głosu w rozmowie
1	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela – wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat – zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony – prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Ocena	Pisanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne - pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy – pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym – pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji – bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł – poziom prac wykracza poza wymagany materiał – bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom
5	<ul style="list-style-type: none"> – wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału – potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź – pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych – popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji – chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku – zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe
4	<ul style="list-style-type: none"> – prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące – wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu – pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji – czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku – przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe
3	<ul style="list-style-type: none"> – pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat – stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych – wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz – tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji – czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy
2	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń pisze sporadycznie i niechętnie – prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne – pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela – pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz – teksty są źle zorganizowane i chaotyczne

	<ul style="list-style-type: none"> – popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy – rzadko odrabia prace domowe
1	<ul style="list-style-type: none"> – nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału – jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały – ma problemy przy przepisywaniu z tablicy – teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne – zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały – nie odrabia nawet najprostszych prac domowych - jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści

IV. Kryteria wystawiania oceny po I semestrze oraz na koniec roku szkolnego

1. Klasyfikacja semestralna i roczna polega na podsumowaniu osiągnięć edukacyjnych ucznia oraz ustaleniu oceny klasyfikacyjnej.
2. Zgodnie z zapisami WZO nauczyciel na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców o:
 - a) wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych,
 - b) sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,
 - c) warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej,
 - d) trybie odwoływania od wystawionej oceny klasyfikacyjnej.
3. Przy wystawianiu oceny śródrocznej lub rocznej nauczyciel bierze pod uwagę stopień opanowania poszczególnych działów tematycznych, oceniany na podstawie wymienionych w punkcie II różnych form sprawdzania wiadomości i umiejętności. Szczegółowe kryteria wystawienia oceny klasyfikacyjnej określają WZO.

V. Zasady uzupełniania braków i poprawiania ocen prac pisemnych

1. Oceny prac klasowych (sprawdzianów) poprawiane są zgodnie z WZO.
2. Oceny kartkówki nie podlegają poprawie chyba, że nauczyciel zdecyduje inaczej z uwagi na zakres materiału na kartkówce.
3. Uczeń może uzupełnić braki w wiedzy i umiejętnościach, biorąc udział w zajęciach wyrównawczych lub drogą indywidualnych konsultacji z nauczycielem.
4. Warunki i tryb uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej regulują WZO.
5. Sposób poprawiania klasyfikacyjnej oceny niedostatecznej semestralnej lub rocznej regulują przepisy WZO i rozporządzenia MEN.

VI. Ewaluacja przedmiotowych zasad oceniania

1. Po zakończeniu każdego roku szkolnego nauczyciel dokonuje ewaluacji w zakresie funkcjonowania Przedmiotowych Zasad Oceniania.
2. Wnioski z ewaluacji przekazywane są przewodniczącemu zespołu przedmiotowego, który na posiedzeniu Rady Pedagogicznej zgłasza je w formie wniosków do dalszej pracy na kolejny rok szkolny.